

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая учебная программа по предмету «Труд (технология)» разработана на основе:

- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с изменениями
- Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- Учебного плана образовательного учреждения.

Обучение ведется по учебнику Л.А. Кузнецовой «Технология. Ручной труд», 2 класс, 2019.

Основная цель изучения данного предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекционные задачи направлены на:

- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

## **Воспитательные задачи:**

- воспитание у обучающихся положительного отношения к труду как к важнейшей жизненной ценности, как основному способу достижения жизненного благополучия человека;
- воспитание трудолюбия и уважения к людям труда, к культурным традициям;
- воспитание социальной ценности трудового задания, умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, ответственности), навыков культурного поведения

## **Место учебного предмета в учебном плане**

Продолжительность курса «Труд (технология)» во 2 классе 34 учебные недели по 1 часу в неделю, 34 часа.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### *Работа с глиной и пластилином.*

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "прищипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брюсок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

### *Работа с природными материалами*

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

### *Работа с бумагой*

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном: Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с углом на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с kleem и кистью. Приемы kleевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги".

#### *Работа с текстильными материалами*

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток.

Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

-наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);

-связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);

-шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз";

-вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косого стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми стежками" и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, членок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманов). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

#### *Работа с древесными материалами*

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина".

Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

#### *Работа металлом*

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжимание", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

#### *Работа с проволокой*

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

#### *Работа с металлоконструктором*

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

#### *Комбинированные работы с разными материалами*

Виды работ по комбинированию разных материалов:

- пластилин, природные материалы;
- бумага, пластилин;
- бумага, нитки;
- бумага, ткань;
- бумага, древесные материалы;
- бумага, пуговицы;
- проводка, бумага и нитки;
- проводка, пластилин, скорлупа ореха.

#### **Распределение часов по темам:**

№ п/п	Название раздела	Количество часов	
		Адаптированная программа	Рабочая программа
1.	Повторение.		1
2.	Работа с глиной и пластилином.		8
3.	Работа с бумагой и картоном.		10
4.	Работа с нитками, тканью и текстильными материалами.		8
5.	Работа с природными материалами.		7
Итого:		34	34

#### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

##### **Личностные:**

- готовность обучающегося к принятию новой роли "ученика", понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

- осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями, осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга, способность к осмыслиению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию, целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей, самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей, понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе, готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

##### **Коммуникативные:**

- вступать в контакт и работать в коллективе ("учитель - ученик", "ученик - ученик", "ученик - класс", "учитель - класс");
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

#### **Регулятивные:**

- соблюдать правила внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);
- выполнять учебный план, посещать предусмотренные учебным планом учебные занятия, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям, выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления обучающихся.

#### **Познавательные:**

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

### **Предметные результаты**

#### Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.

## **Литература**

1. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с изменениями 2024 г.
2. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), 2023 г.
3. Л.А. Кузнецова. Технология. Ручной труд. Просвещение. 2019.
4. Т.С.Жидкина, Н.Н.Кузьмина Методика преподавания ручного труда в младших классах коррекционной школы 8 вида., М.: Академа, 2005
5. Н.П.Павлова, Трудовое обучение в 1-3 классах вспомогательной школы, Пособие для учителя, 2-е издание исправленное и дополненное, М,:Просвещение, 1992Автор-составитель
6. В.П.Трушина. «Уроки труда в начальной школе».3-4 классы, Волгоград: Учитель, 2006г.
7. И.В.Новикова Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду. Конспекты занятий с детьми от 3 до 7 лет. – Ярославль: Академия развития; Владимир: ВКТ,2010
8. И.В.Новикова Конструирование из бумаги в детском саду. – Ярославль: Академия развития,2010

**СОГЛАСОВАНО**

Протокол заседания  
методического объединения  
учителей

от \_\_\_\_\_ (предмет, курс) № \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(подпись руководителя МО, ф.и.о)

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УР  
\_\_\_\_\_ Попова Е.Л.

\_\_\_\_\_  
(дата)

№ п/п	Тема урока	Дата		Планируемые результаты по ФГОС		Формируемые базовые учебные действия (БУД)	Основные виды деятельности	Материаль- но- техническо- е обеспечен- ие	Формы организации образователь- ной деятельности	Основные направления воспитатель- ной деятельнос- ти						
		план	факт	личностные	предметные											
<b>1 четверть - 8 час.</b>																
<b>ПОВТОРЕНИЕ – 1 час.</b>																
1.	Урок труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. С.4-9	5.09		Способность к осмыслиению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.	Уметь употреблять в речи слова, характеризующие пространственные признаки предметов и пространственные отношения между ними.	Формирование представлений о материалах и инструментах, используемых на уроках ручного труда.	рассказ учителя беседа	Учебник	Урок	эстетическое воспитание						
<b>РАБОТА С ГЛИНОЙ И ПЛАСТИЛИНОМ – 2 час.</b>																
2.	Глина. Пластилин. Изготовление ворот из брусков разного цвета. С. 10-15	12.09		Способность к осмыслинию социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.	Уметь работать с пластилином	Уметь оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).	рассказ учителя, беседа, практическая работа	Учебник	Урок	эстетическое воспитание						
3.	Лепка столярных инструментов (молоток). С.16-17	19.09		Формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Уметь работать с пластилином	Осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий	рассказ учителя, беседа, практическая работа	Учебник	Урок	трудовое воспитание						
<b>РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ – 2 час.</b>																
4.	Изготовление игрушек из желудей. Птичка. С. 22-23	26.09		Формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Уметь осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы.	Формирование навыка работы с природными материалами.	объяснение учителя, показ, практическая работа	Учебник	Урок	эстетическое воспитание						
5.	Изготовление игрушек из скорлупы грецкого ореха. Рыбка. С. 24-25	3.10		Способность к осмыслинию социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.	Уметь употреблять в речи слова, характеризующие пространственные признаки предметов и пространственные отношения между ними.	Формирование навыка работы с природными материалами.	рассказ учителя беседа практическая работа	Учебник	Урок	трудовое воспитание						

**РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ – 3 час.**

6.	Виды и сорта бумаги. Правила работы с kleem и кистью. С. 26-28	10.10		Формировать осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.	Знать правила рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину.	Формирование представлений о видах, сортах и свойствах бумаги.	рассказ учителя беседа	Учебник Коллекция образцов бумаги	Урок	ценность научного познания
7.	Складывание фигурок из бумаги. Мaska собаки. С. 30-31	17.10		Формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Формирование умения складывать маску собаки из бумаги.	Уметь оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).	беседа, объяснение учителя, показ, практическая работа	Учебник	Урок	
8.	Свойства картона. Изготовление счетного материала в форме треугольников, кругов. С. 32-34	24.10		Формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Формирование умений работать с шаблонами.	Уметь осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий	беседа, объяснение учителя, показ, практическая работа	Учебник	Урок	

**2 четверть – 8 час.**

**РАБОТА С НИТКАМИ – 2 час.**

9.	Свойства ниток. Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей; плетение косички. С. 38-41	7.11		Формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Уметь плести косичку, изготавливать ягоды из пучков нитей.	Уметь оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).	беседа, объяснение учителя, практическая работа	Учебник	Урок	эстетическое воспитание
10.	Пришивание пуговиц с двумя отверстиями. Завязывание узелка. С.42-43	14.11		Формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Уметь пришивать пуговицы с двумя отверстиями.	Уметь при изготовлении изделий планировать ближайшее операции по предметной карте и без нее.	беседа, объяснение учителя, практическая работа	Учебник	Урок	трудовое воспитание

**РАБОТА С ГЛИНОЙ И ПЛАСТИЛИНОМ – 2 час.**

11.	Что надо знать о цилиндре. Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы. С. 44-47	21.11		Способность к осмыслинию социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.	Уметь придавать цилиндрическую форму изделию.	Уметь осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий	рассказ, беседа, объяснение учителя, показ, практическая работа	Учебник Технологическая карта	Урок	
-----	--	-------	--	---	---	---	---	-------------------------------	------	--

12.	Что надо знать о конусе. Лепка из пластилина чашки конической формы. С.48-51	28.11		Формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Уметь придавать коническую форму изделию.	Уметь при изготовлении изделий планировать ближайшие операции по предметной карте и без нее.	беседа, объяснение учителя, показ, практическая работа	Учебник Технологическая карта	Урок	
-----	--	-------	--	---	---	--	--	-------------------------------	------	--

#### РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ – 2 час.

13.	Изготовление аппликации из засушенных листьев. Мальчик. С. 52-54	5.12		Формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Уметь выполнять композицию из засушенных листьев, организовать свое рабочее место.	Уметь оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).	беседа, объяснение учителя, показ, практическая работа	Учебник	Урок	естетическое воспитание
14.	Изготовление аппликации из засушенных листьев. Девочка. С. 54	12.12		Формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Уметь выполнять композицию из засушенных листьев, организовать свое рабочее место.	Уметь оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).	беседа, объяснение учителя, показ, практическая работа	Учебник	Урок	трудовое воспитание

#### РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ – 2 час.

15.	Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. «Автомобиль». С. 56	19.12		Формировать осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями	Уметь выполнять разметку бумаги и картона с помощью шаблона.	Умение по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделия.	объяснение учителя, показ, практическая работа	Учебник	Урок	естетическое воспитание
16.	Аппликация из обрывной бумаги. «Яблоко». С. 56-57	26.12		Формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Уметь рвать бумагу на мелкие кусочки для выполнения аппликации.	Уметь оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).	объяснение учителя, показ, практическая работа	Учебник	Урок	трудовое воспитание

#### 3 четверть – 11час.

#### РАБОТА С ГЛИНОЙ И ПЛАСТИЛИНОМ – 1 час.

17.	Лепка чайной посуды в форме шара. Чайник для заварки. С. 60-61	9.01		Формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Уметь работать с пластилином, организовать свое рабочее место.	Уметь оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).	беседа, объяснение учителя, показ, практическая работа	Учебник Технологическая карта	Урок	естетическое воспитание
-----	---	------	--	---	--	--	--	-------------------------------	------	-------------------------

**РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ – 1 час.**

18.	Изготовление бумажного шара из кругов. С. 62-63	16.01		Формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Уметь резать ножницами по кривым линиям.	Уметь осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы.	беседа, объяснение учителя, показ, практическая работа	Учебник	Урок	эстетическое воспитание трудовое воспитание
-----	--	-------	--	---	--	---	--	---------	------	---

**РАБОТА С ГЛИНОЙ И ПЛАСТИЛИНОМ – 2 час.**

19.	Лепка из пластилина фигурки «Медвежонок» из отдельных частей. С. 66-67	23.01		Формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Умение оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).	Умение анализировать образец, лепить животных из отдельных частей	беседа, объяснение учителя, практическая работа	Учебник	Урок	эстетическое воспитание
20.	Лепка фигурки из целого куска пластилина. «Утка». С.68-69	30.01		Формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы.	Умение анализировать образец, лепить животных из целого куска пластилина.	беседа, объяснение учителя, показ, практическая работа	Учебник Технологическая карта	Урок	

**РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ – 3 час.**

21.	Изготовление из шишек фигурки человечка. С. 70-71	6.02		Формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Умение правильно располагать детали, соблюдать пропорций, рационально располагать материал на рабочем столе.	Умение работать с природными материалами, организовывать свое рабочее место.	объяснение учителя, показ, практическая работа	Учебник	Урок	эстетическое воспитание
22.	Изготовление из шишек фигурки птиц. Лебедь. С. 72	13.02		Формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Умение при изготовлении изделий планировать ближайшее операции по предметной карте и без нее.	Умение работать с природными материалами, организовывать свое рабочее место.	объяснение учителя, показ, практическая работа	Учебник	Урок	
23.	Композиция из шишек и листьев «Пальма». С.73	20.02		Формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы.	Умение работать с природными материалами, организовывать свое рабочее место.	объяснение учителя, показ, практическая работа	Учебник	Урок	трудовое воспитание

### РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ – 1 час.

24.	Разметка бумаги и картона по линейке. Изготовление предметной аппликации из геометрических фигур. «Грузовик». С. 78.	27.02		Формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Умение оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).	Умение резать ножницами по прямым и кривым линиям; выполнять разметку на картоне по линейке.	объяснение учителя, показ, практическая работа	Учебник Ножницы Линейка	Урок	эстетическое воспитание трудовое воспитание
-----	--	-------	--	---	---	--	--	-------------------------	------	---

### РАБОТА С ТКАНЬЮ – 3 час.

25.	Применение и назначение ткани в жизни людей. Свойства ткани. С. 80-85	6.03		Способность осмыслиению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.	Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы.	Формировать представление о применении и назначении ткани в жизни людей, свойствах ткани	рассказ учителя	Учебник Ткань	Урок	ценность научного познания
26.	Раскрой деталей изделия из ткани. С. 89	13.03		Формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Уметь правильно располагать детали, рационально располагать материал на рабочем столе.	Организация рабочего места. Умение выполнять крой ткани по готовой выкройке.	объяснение учителя, показ, практическая работа	Учебник Ткань	Урок	эстетическое воспитание
27.	Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой. Изготовление игольницы. «Котик». С. 90-91	20.03		Формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Уметь вдевать нитку в иголку, соединять детали строчкой, состоящей из прямых стежков.	Уметь осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий	объяснение учителя, показ, практическая работа	Учебник Ножницы Ткань	Урок	трудовое воспитание

### 4 четверть – 7 час.

### РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ – 1 час.

28.	Изготовление поздравительной открытки «Сказочный цветок». С. 93	3.04		Формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы.	Умение организовывать свое рабочее место, распределять детали аппликации на рабочей поверхности.	рассказ учителя беседа практическая работа	Учебник Клей	Урок	
-----	---	------	--	---	--	--	--	--------------	------	--

### РАБОТА С ГЛИНОЙ И ПЛАСТИЛИНОМ – 1 час.

29.	Самостоятельная лепка лисы. С. 95	10.04		Формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Умение оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).	Умение анализировать образец, лепить животных известными способами.	беседа, объяснение учителя, практическая работа	Учебник Пластилин	Урок	эстетическое воспитание
-----	-----------------------------------	-------	--	---	---	---	---	-------------------	------	-------------------------

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ – 2 час.										
30.	Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок. «Колобок». С. 96	17.04		Формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Уметь складывать из бумаги фигурки по технологической карте.	Уметь при изготовлении изделий планировать ближайшее операции по предметной карте и без нее.	беседа, объяснение учителя, практическая работа	Учебник Технологическая карта Бумага	Урок	эстетическое воспитание трудовое воспитание
31.	Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок. «Волк». С. 97	24.04		Формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Уметь складывать из бумаги фигурки по технологической карте.	Уметь при изготовлении изделий планировать ближайшее операции по предметной карте и без нее.	беседа, объяснение учителя, показ, практическая работа	Учебник Технологическая карта Бумага	Урок	
РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ – 3 час.										
32.	Вышивка. Приемы вышивания нитками. С. 100-102	8.05		Способность к осмыслинию социального окружения, своего места в нем.	Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы.	Формирование представлений о вышивке	беседа, объяснение учителя, показ,	Учебник Образцы вышивки	Урок	ценность научного познания
33.	Выполнение стежка «вперед иголку» с перевивом. С. 103	15.05		Формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Уметь выполнять шов «вперед иголку» с перевивом.	Умение оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).	беседа, объяснение учителя, показ, практическая работа	Учебник Канва Нитки Иглы	Урок	эстетическое воспитание
34.	Вышивание салфетки из канвы стежком «шнурок». С. 103	22.05		Формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Уметь выполнять шов «вперед иголку».	Умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы.	беседа, объяснение учителя, показ, практическая работа	Учебник Канва Нитки Иглы Ножницы	Урок	трудовое воспитание

Итого: 34 часа.